

Estimados padres y estudiantes,

Espero que todos se encuentren bien. Entre las correspondencias previamente emitidas por la escuela, hemos mencionado que información específica acerca del proceso para las audiciones del año escolar 2021-2022 serían enviadas oportunamente. A continuación, encontrará la información acerca del procedimiento.

Todas las audiciones para Kellenberg Memorial serán hechas en un formato virtual. Dicho formato requerirá que cada estudiante envíe un video con su propia audición. Las indicaciones para la grabación del video son:

- El video debe ser de cinco minutos. Puede durar un poco menos de cinco minutos, pero no exceder los cinco minutos.
- En el video, la cara del estudiante, la parte superior del cuerpo (cintura arriba) y el instrumento deben ser claramente visibles durante toda la presentación. Por favor asegúrense de que haya suficiente iluminación y espacio en el lugar escogido para la grabación del video.
- Al comienzo del video, antes de la actuación, el estudiante debe presentarse diciendo en voz clara su nombre, apellido, que instrumento va a utilizar, su grado actual en la escuela y el nombre de la pieza musical que va a interpretar.
- La pieza musical interpretada por el estudiante debe ser una que mejor demuestre su habilidad en la interpretación. Si el estudiante ha estado preparándose para participar en el festival de solistas para NYSSMA este año, ¡alentamos encarecidamente que la usen para esta audición! A menudo esas selecciones nos dan una mejor idea de las habilidades de interpretación del estudiante. Si el estudiante prefiere tocar una pieza musical de la banda u orquesta, son bienvenidos a hacerlo, al final depende del estudiante la música que les gustaría interpretar en su audición.
- Al final de ese correo electrónico encontrará algunas sugerencias que le podrían ayudar en el proceso de grabación.
- La fecha límite para el envío de los videos de audición para todos los futuros integrantes de la banda de música es el miércoles 26 de mayo del 2021.
- El nombre del video debe seguir el siguiente formato: nombre, apellido, instrumento musical
- Para facilitar un proceso fácil cuando llegue el momento de compartir el video de audición del estudiante, recomiendo encarecidamente utilizar Gmail para enviar el video. Si no poseen una cuenta de correo electrónico Gmail, pueden crearla gratuitamente, descargar el video en Google Drive y desde allí puede ser compartido conmigo, seleccionando la opción "compartir" y escribiendo mi dirección de correo electrónico como aparece a continuación.

mrvegas@kellenberg.org

A nivel de secundaria hay dos bandas musicales. The Phoenix Ensemble es nuestra banda para los estudiantes en grados superiores, mientras que The Firebird Ensemble es nuestra banda para los estudiantes más jóvenes. **El talento musical, no el grado académico es lo que determina la asignación de un estudiante a nuestros programas de banda y orquesta.**

Con el envío del video de audición es nuestro entendimiento que el estudiante y sus padres están de acuerdo con las normas y los requisitos para formar parte y permanecer en nuestra banda de música por todo el año escolar 2021-2022 sin importar los resultados de la audición. Los resultados de las audiciones les serán enviadas a su correo electrónico a mediados de junio. Si tiene alguna pregunta o necesita asistencia con el proceso de envío del video de audición no dude en hacérmelo saber, yo le ayudaré con mucho gusto.

Sinceramente,

Mr. Sean Vegas
Director of High School Bands
mrvegas@kellenberg.org

CONSEJOS ÚTILES PARA LA GRABACIÓN DEL VIDEO

- Asegúrese de que el lugar escogido para la grabación sea un lugar adecuado, sin ruidos. El único sonido que debe ser escuchado en la grabación debe venir del instrumento musical utilizado, no debe haber ningún otro sonido de fondo. Por favor cubra con sabanas paredes o superficies que reflejen luces que impidan visibilidad. El sonido de la grabación debe ser clara y seca no con ecos.
- Haga unos ensayos antes de la grabación; repase las escalas, los tonos altos, la vocalización, etc.
- Afine el instrumento musical a ser utilizado **DESPUÉS** del ensayo y **ANTES** de la grabación.
- Experimente con la distancia que necesite estar del micrófono: cuán lejos o cuán cerca, para obtener un sonido claro
- Asegúrese de tener una iluminación precisa para que la imagen del estudiante sea clara en el video
- Es aconsejable grabar la presentación unas cuantas veces tocando toda la pieza musical. Después, ver las grabaciones y prestar atención a los detalles que pueden ser mejorados. Hágase las siguientes preguntas:

1. La grabación en su totalidad, ¿captura la mejor calidad del tono que utilizo?
2. ¿Toqué la pieza musical en sintonía?
3. ¿Toqué la pieza a tiempo?
4. ¿Fue mi presentación adecuada? (ritmo, notas musicales, dinámica, tempos, etc.)
5. ¿Es clara la grabación y no confusa, desenfocada o áspera?
6. ¿Contiene mi grabación algún sonido de fondo?

Al final, escoja la mejor grabación y envíela.